

# ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA

presenta

## VI Edición



# Programa Oficial 2022

VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA

Del 13 al 18 de diciembre  
Cineteca Matadero de Madrid

[www.fescimed.com](http://www.fescimed.com)



**MARTES 13 DE DICIEMBRE**

**19:00 - Sala Plató de Cineteca.**

INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL a cargo de: Carlos Olalla,  
Director de FESCIMED.



**19:10 - Sala Plató de Cineteca.**

SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES

*I'M LINA.*

Dirigido por Juli Suárez. (España)

*IN FLOW OF WORDS.*

Dirigido por Eliane Esther Bots. (Países Bajos)

*LA CONTROVERSIA DE VALLADOLID.*

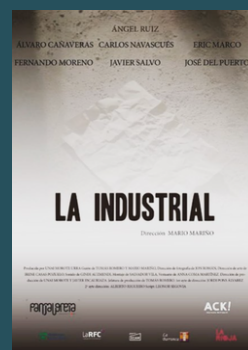
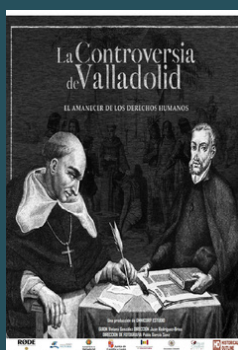
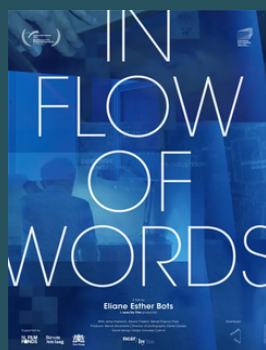
Dirigido por Juan Rodriguez-Briso. (España)

*VUELVE CON MAMÁ.*

Dirigido por José Manuel Herráiz. (España)

*LA INDUSTRIAL.*

Dirigido por Mario Mariño. (España)



## MIÉRCOLES 14 DE DICIEMBRE

19:00 - Sala Plató de Cineteca.

SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES

*KARIM.*

Dirigido por Gonzalo Ballester. (España)

*L'OMBRE DES CORBEAUX.*

Dirigido por Elvira Barboza. (Francia)

*LA SALUD NAUFRAGA EN LA FRONTERA SUR.*

Dirigido por Alba Villen e Ignacio Marín. (Francia)

*MY HOLOCAUST. FILOMENA FRANZ.*

Dirigido por David Navarro. (España)



## JUEVES 15 DE DICIEMBRE

19:00 - Sala Plató de Cineteca.

SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES

*LOS OLVIDADOS.*

Dirigido por Javier Goytre. (España)

*GOLONDRINAS.*

Dirigido por Dennis García. (España)

*REFUGIO.*

Dirigido por Juan Antonio Moreno Amador. (España)



*UN REVOLUCIONARIO DE CHAROL.*

Dirigido por Rubén Hornillo. (España)

*CAPERUCITA AZUL.*

Dirigido por Marta Arjona y Maite Blasco. (España)

*THE BLACK CHRISTS. FAR FROM JUSTICE.*

Dirigido por Mónica Manhanelli (Alemania)

*LA VERDAD EN LA SANGRE.*

Dirigido por Magdalena Cernadas. (Argentina)



La Sección Oficial de Cortometrajes de los tres días podrá verse de manera gratuita en [www.fescimed.com](http://www.fescimed.com). Cada jornada estará disponible hasta las 18:00 horas del día siguiente. Más información sobre las votaciones del Premio del Público al final del programa.

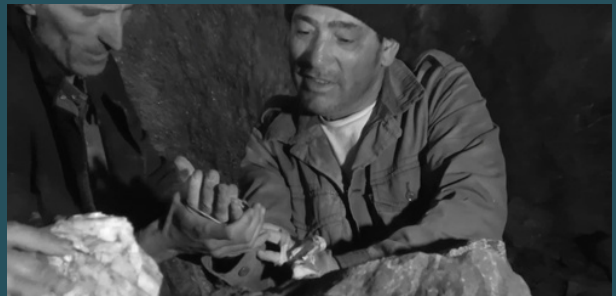
*VIERNES 16 DE DICIEMBRE*

*19:00 - Sala Plató de Cineteca.*

COLOQUIO: "Trabajo esclavo y franquismo"

*CUELGAMUROS y la historia inexplicable.*

Dirigido por Pepe Galán y Julieta Pérez.



Intervienen:

Pepe Galán. Director.

Julieta Pérez. Directora.

Jaime Ruiz. Presidente de AMESDE y moderador.

Eduardo Ranz. Abogado de la Memoria.

Francisco Ferrándiz. Antropólogo del CSIC.



*SÁBADO 17 DE DICIEMBRE*  
*19:00 - Sala Plató de Cineteca.*  
*COLOQUIO: "Mujer y Represión."*

*LAS CARTAS PERDIDAS. La cárcel y el exilio de las mujeres republicanas.*  
Dirigido por Amparo Climent.



Intervienen:  
Amparo Climent. Actriz, guionista, dramaturga y directora.

Pilar Sancho. Productora.

Mirta Nuñez. Periodista e historiadora.

Diego Blazquez. Director General de Memoria Democrática.





*DOMINGO 18 DE DICIEMBRE*

*12:00 - Academia de Cine, C/ Zurbano Nº 3*

GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS.

PRESENTADOR: José Manuel Seda.



## NOTAS SOBRE EL PREMIO DEL PÚBLICO FESCIMED 2022

Como en ediciones anteriores, queremos dar la oportunidad a los espectadores de FESCIMED a que elijan su cortometraje favorito para ganar el Premio del Público 2022. En esta edición el premio del público será tanto presencial como online y se registrará por las siguientes especificaciones:

1. Los cortometrajes a concurso estarán disponibles en la web [www.fescimed.com](http://www.fescimed.com) en bloques de varios títulos por jornada, durante los tres días de Sección Oficial a concurso (días 13, 14 y 15 de diciembre de 2022).

2. Cada jornada estará visible en la página principal de la web durante 23 horas, desde las 19:00h de su proyección hasta las 18:00h del día siguiente (horarios peninsulares españoles).

3. Durante ese período de tiempo, también se podrán votar los cortometrajes en [www.fescimed.com](http://www.fescimed.com), habilitándose para ello unos iconos específicos para cada cortometraje de la jornada en curso.

4. Los votos se recogerán tanto de modo online a través de la web del festival, así como con las papeletas físicas en las jornadas presenciales. No se aceptarán votos que lleguen por otras vías telemáticas (correo electrónico, comentarios, "likes" o "Me gusta" en redes sociales, etc.).

5. Solo se podrán votar los cortometrajes que estén accesibles cada jornada. Es decir, durante el día 7 no se podrán votar cortometrajes pertenecientes a los días 8 y/o 9, etc.

6. Cada usuario podrá registrar un único voto por jornada. No se podrá votar más de una vez a un mismo cortometraje ni a diferentes cortometrajes en una misma jornada. Serán anulados todos los votos de aquellos usuarios que incumplan esta norma.

7. AVISO LEGAL: Para poder votar los cortometrajes será imprescindible introducir una dirección de correo electrónico, sin ser necesario ningún otro dato adicional. Este registro quedará almacenado y custodiado en la base de datos de la web de FESCIMED gestionada por la Asociación Arte y Memoria, en cumplimiento del Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y en la legislación nacional de desarrollo del mismo. Dicha información se recoge con el fin de poder prestar este servicio solicitado por el usuario. Los datos proporcionados se conservarán durante los años necesarios para cumplir con las obligaciones legales. Los datos no se cederán a terceros salvo en los casos en que exista una obligación legal. El usuario tendrá derecho a obtener confirmación sobre si en la Asociación Arte y Memoria están tratando sus datos personales, por tanto tendrá derecho a acceder a sus datos personales, rectificar los datos inexactos o solicitar su supresión cuando los datos ya no sean necesarios.





Las entradas podrán adquirirse online y de manera anticipada en [www.cinetecamadrid.com](http://www.cinetecamadrid.com) y en la taquilla de Cineteca el mismo día a partir de las 18:00 horas (según disponibilidad).

*Precio entrada: 3,50 € c.u.*



# FESCIMED

VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA  
MEMORIA DEMOCRÁTICA

